

Como enviar seu trabalho após adequações



5º CONGRESSO
INTERNACIONAL
DE HISTÓRIA DA
CONSTRUÇÃO
LUSO-BRASILEIRA
ENTRE PASSADO, PRESENTE E FUTURO:
INFLUÊNCIAS E TENDÊNCIAS

1. Ao acessar a plataforma Even3 e o evento do 5º CIHCLB, você encontrará a **Área do Participante** e nela, a aba **"Submissões"**.

The screenshot shows the user interface of the Even3 platform. At the top, the browser address bar displays 'even3.com.br/participante/home/?h=1'. The header includes the 'Even3' logo, the event name '5º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira (CIHCLB)', and navigation options like 'Meus eventos', 'Área do Participante', and a user profile 'FO'. A left sidebar contains menu items: 'Início', 'Inscrições', 'Programação', 'Transmissão Online', 'Submissões', and 'Certificados'. The main content area features a user profile 'FO' with the status 'Não Respondeu' and an 'Editar dados' link. Below this is a row of action buttons: 'Comprovante de inscrição', 'Realizar submissão', 'Inscrever-se em atividades', 'Falar com organizador', and 'Central de Ajuda'. The event details for the '5º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira (CIHCLB)' are displayed, including the date 'segunda-feira, 14 de setembro de 2026' and a detailed description of the congress's purpose and objectives. A logo for the congress is also visible on the left side of the event details.

Even3 Eventos 5º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira (CIHCLB) Meus eventos Área do Participante FO

Início Inscrições Programação Transmissão Online Submissões Certificados

FO Não Respondeu Editar dados

Comprovante de inscrição Realizar submissão Inscrever-se em atividades Falar com organizador Central de Ajuda

5º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira (CIHCLB)
Cidade: /
Local:
Data: segunda-feira, 14 de setembro de 2026

O Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira é um espaço de encontro e diálogo dedicado ao estudo dos processos construtivos no universo luso-brasileiro, reunindo pesquisadores de diferentes áreas do conhecimento em uma abordagem interdisciplinar que articula história, técnica, cultura e sociedade. Ao longo de suas edições, o congresso tem promovido reflexões sobre os vínculos históricos que aproximam países além-mar, evidenciando uma identidade cultural compartilhada, ao mesmo tempo em que reconhece as particularidades locais e as múltiplas influências, locais e estrangeiras, que moldaram as práticas construtivas ao longo do tempo. Nesta quinta edição, sob o tema "Entre passado, presente e futuro: influências e tendências", os debates se voltam para a compreensão desse universo em suas especificidades e para a reflexão sobre os desafios contemporâneos da preservação do patrimônio luso-brasileiro, projetando seu legado para as futuras gerações. Dessa forma, o congresso consolida um espaço de troca acadêmica e técnica, promovendo mesas-redondas, conferências, sessões temáticas e atividades culturais, além da publicação de Anais com os trabalhos aprovados. Objetivos - Divulgar pesquisas e boas práticas sobre a história da construção luso-brasileira. - Promover o intercâmbio entre universidades, centros de pesquisa e instituições de patrimônio. - Estimular à preservação e valorização do patrimônio construído. - Fortalecer redes de colaboração e grupos de trabalho temáticos.

https://www.even3.com.br/participante/trabalhocientifico/

2. Em **"Submissões"**, você poderá encontrar os trabalhos submetidos e acompanhar a situação de cada um deles.

The screenshot shows the 'Submissões' page on the Even3 website. The page header includes the Even3 logo and navigation links for 'Meus eventos' and 'Área do Participante'. A sidebar on the left contains navigation options: 'Início', 'Inscrições', 'Programação', 'Transmissão Online', 'Submissões', and 'Certificados'. The main content area features a 'Submissões' title and buttons for 'Submeter', 'Regras de Submissão', and 'Cronograma'. A yellow box prompts the user to connect their ORCID. Below this is a table of submissions:

NÚMERO	AUTORIA	MODALIDADE	ÁREA TEMÁTICA	TÍTULO	SITUAÇÃO	ANALIS	DOCUMENTOS	OPÇÃO
1640868	1 Autor	Artigo completo	Eixo 1 - História das construções luso-brasileiras		Aprovado		Carta de Aceite	Visualizar Excluir
1640910	1 Autor	Artigo completo - revisado	Eixo 1 - História das construções luso-brasileiras		Aprovado		Carta de Aceite	Visualizar Excluir

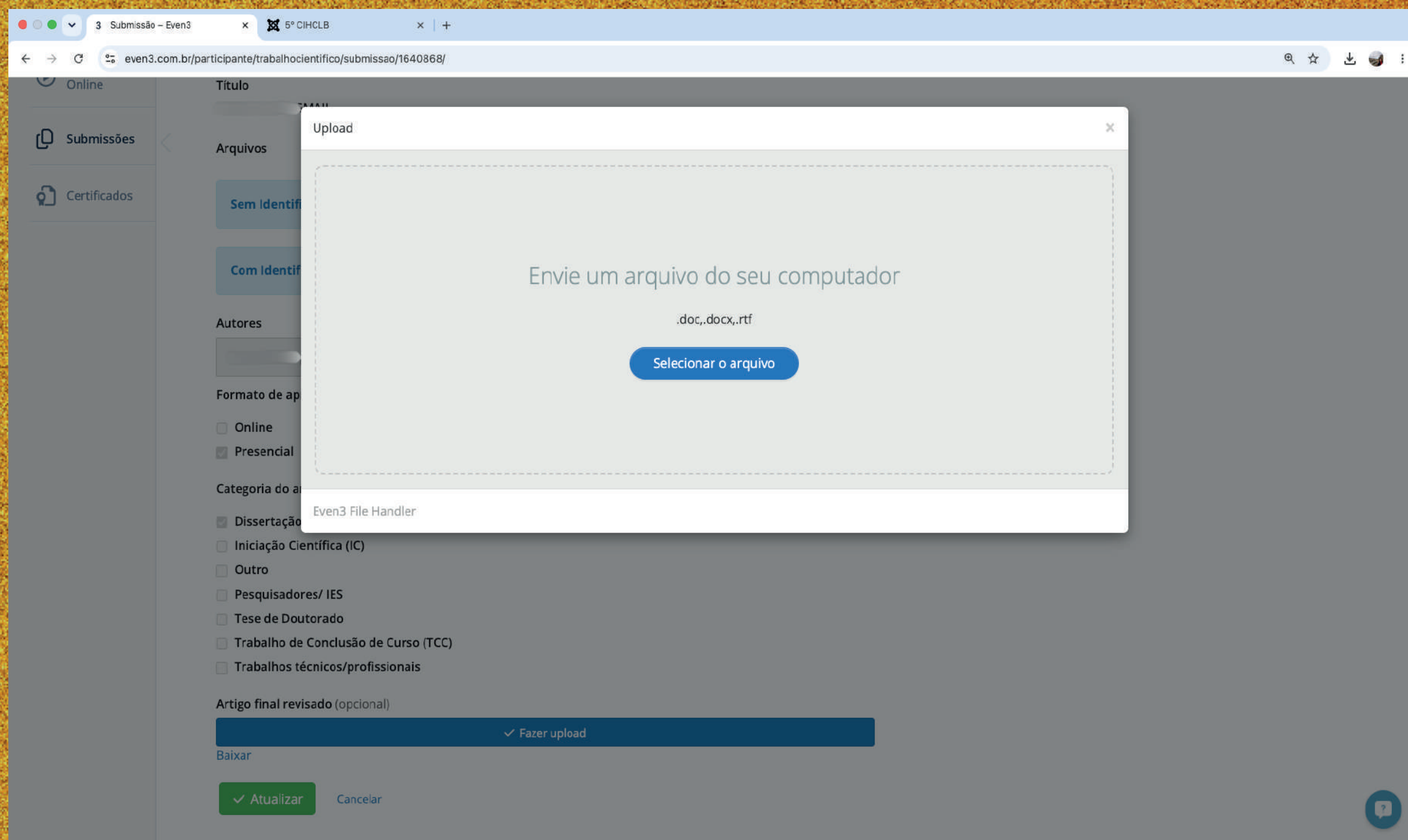
3. Ao clicar em **"aprovado"**, uma caixa irá se abrir mostrando as informações das avaliações. Você poderá conferir o **parecer** dos avaliadores e a **justificativa** dele. Já ao clicar em **"visualizar"**, ocorrerá o que é descrito na **etapa seguinte**.

The screenshot displays the 'Submissões' (Submissions) page on the Even3 platform. A modal window titled 'Informações das avaliações (1640868)' is open, showing evaluation details for submission 1640868. The modal includes sections for 'Seguem as informações dos avaliadores' (Follow the information of the evaluators) with two numbered entries, and 'Justificativa do parecer' (Justification of the opinion). A 'Fechar' (Close) button is at the bottom right of the modal.

Below the modal, a table lists submissions. The first row, corresponding to submission 1640868, is highlighted. The 'SITUAÇÃO' (Status) column shows 'Aprovado' (Approved), and the 'OPÇÃO' (Option) column shows 'Visualizar' (View), both of which are circled in red. Other columns include 'NÚMERO' (Number), 'AUTORIA' (Authorship), 'MODALIDADE' (Modality), and 'DOCUMENTOS' (Documents).

NÚMERO	AUTORIA	MODALIDADE	SITUAÇÃO	AN AIS	DOCUMENTOS	OPÇÃO
1640868	1 Autor	Artigo completo	Aprovado		Carta de Aceite	Visualizar
1640910	1 Autor	Artigo completo - revisado	Aprovado		Carta de Aceite	Visualizar

4. Após clicar em “visualizar”, uma aba com os dados do trabalho se abrirá. Ao rolar até o final dessa aba, clique em “fazer upload” e uma caixa para realizar o envio do trabalho atualizado pelo(s) autor(es), com os ajustes necessários, aparecerá.



5. Após o upload, **não esqueça** de clicar em **"atualizar"**. Pronto, seu trabalho atualizado foi submetido!

The screenshot shows a web browser window with the URL `even3.com.br/participante/trabalhocientifico/submissao/1640868/`. The page displays a submission form with the following sections:

- Título**: A text input field.
- Arquivos**: Two file upload buttons labeled "Sem Identificação: Template_5_CIHCLB_azul.docx (Versão 1)" and "Com Identificação: Template_5_CIHCLB_azul.docx (Versão 1)".
- Autores**: A text input field.
- Formato de apresentação (opcional)**: Radio buttons for "Online" and "Presencial" (selected).
- Categoria do artigo (opcional)**: Radio buttons for "Dissertação de Mestrado" (selected), "Iniciação Científica (IC)", "Outro", "Pesquisadores/ IES", "Tese de Doutorado", "Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)", and "Trabalhos técnicos/profissionais".
- Artigo final revisado (opcional)**: A blue button labeled "Fazer upload".
- Baixar**: A link to download the form.
- Atualizar**: A green button with a checkmark, circled in red, next to a "Cancelar" button.

**5º CONGRESSO
INTERNACIONAL
DE HISTÓRIA DA
CONSTRUÇÃO
LUSO-BRASILEIRA**
ENTRE PASSADO, PRESENTE E FUTURO:
INFLUÊNCIAS E TENDÊNCIAS

**14 A 18 DE
SETEMBRO**

BELÉM - PARÁ - BRASIL
MERCEDÁRIOS UFPA

Inscrições abertas